

## Преподаватели программы «Менеджмент сценического искусства»

Ф.И.О.	Степень, звание, должность	Дисциплина в ВШДСИ
<b>Авимская Милена Юрьевна</b>	Заместитель директора по развитию ЦАТРА	Продюсирование проектов.
<b>Айрапетьянц Галина Сергеевна</b>	Кандидат философских наук, профессор РАТИ (ГИТИС)	История философии
<b>Андрейкина Марина Сергеевна</b>	Кандидат экономических наук, доцент кафедры продюсерства и менеджмента исполнительских искусств РАТИ (ГИТИС)	Авторское право в культуре. Судьба социально-экономических реформ в России.
<b>Горошков Сергей Валерьевич</b>	Старший преподаватель кафедры продюсерства и менеджмента сценических искусств РАТИ (ГИТИС), заместитель директора по правовым вопросам Московского драматического театра Электротheater «Станиславский»	Бухучет в культуре. Государственные закупки.
<b>Дадамян Геннадий Григорьевич</b>	Президент ВШДСИ, кандидат экономических наук, заслуженный деятель искусств РФ, профессор РАТИ (ГИТИС)	Социология искусства.
<b>Еремеев Александр Владимирович</b>	Директор Московского государственного театра песни и поэзии п/р Е. Камбуровой	Новые технологии в театральной деятельности.
<b>Козлов Роман Игоревич</b>	Кандидат филологических наук, доцент, декан факультета рекламы и PR Московского института гуманитарного образования и информационных технологий	Теория менеджмента. Маркетинг в культуре.
<b>Кондрашова Карина Вячеславовна</b>	Старший преподаватель ВШДСИ	Основы правоведения.
<b>Косенкова Вероника Александровна</b>	Заслуженный деятель искусств РФ	Ораторское искусство.
<b>Крок Кирилл Игоревич</b>	Директор Государственного академического театра им. Ев. Вахтангова	Театральный менеджмент.
<b>Лабозин Олег Николаевич</b>	Директор ВШДСИ, директор Московского областного театра кукол, директор Международного Сказочного театрального фестиваля «Я – мал, привет!» в г. Новый Уренгой	Теория менеджмента. Бизнес-планирование. Финансово-хозяйственная деятельность в театре.
<b>Мартirosян Рузанна Максимовна</b>	Кандидат искусствоведения, доцент, заместитель декана по учебной и творческой работе факультета «Предпринимательство в культуре» Международного университета в Москве	Управление коммуникациями в культуре.
<b>Овчинников Игорь Александрович</b>	Помощник художественного руководителя Московского театра «Мастерская Петра Фоменко», управляющий культурными проектами студии Артемия Лебедева, директор интернет-проекта «Культу.Ру!»	Интернет-технологии в культуре.
<b>Романцова Наталья Николаевна</b>	Доцент кафедры продюсерства и менеджмента исполнительских искусств РАТИ (ГИТИС), финансовый директор Московского музыкально-драматического цыганского театра "Ромэн"	Бухгалтерский учет в культуре.
<b>Руднев Павел Андреевич</b>	Кандидат искусствоведения, доцент, помощник художественного руководителя МХТ имени А. П. Чехова и ректора Школы-студии МХАТ по спецпроектам	Теория драмы.
<b>Сенаторова Ольга Валентиновна</b>	генеральный директор ТКЦ «ТЕАТР-ИНФОРМ», главный редактор газеты «Театральное дело», автор и Генеральный продюсер Федерального фестиваля «Театральный Олимп» в Сочи	Основы маркетинга в ОИИ. Проектный менеджмент.

## Преподаватели программы «Менеджмент сценического искусства»

<b>Симурзина Елена Николаевна</b>	Доцент кафедры продюсерства и менеджмента исполнительских искусств РАТИ (ГИТИС), заместитель худ. руководителя Московского гос. драматического театра им. А.С. Пушкина	Система продажи билетов.
<b>Харитоновна Елена Владимировна</b>	Кандидат психологических наук	Психология делового общения.
<b>Черномурова Ирина Александровна</b>	Старший преподаватель кафедры продюсерства и менеджмента ГИТИС, начальник отдела перспективного планирования и спец. Проектов Государственного академического Большого театра России	История и современность музыкального театра.
<b>Чертов Борис Леонидович</b>	Старший преподаватель ВШДСИ	Основы фандрайзинга.
<b>Чумаченко Михаил Николаевич</b>	Режиссёр, профессор кафедры режиссуры, декан режиссёрского факультета РАТИ (ГИТИС)	Театр: система взаимоотношений.
<b>Шалимова Нина Алексеевна</b>	Доктор искусствоведения, профессор театроведческого факультета РАТИ (ГИТИС)	Современный театральный процесс в России.
<b>Юдина Ирина Вячеславовна</b>	Психолог-консультант, тренер-игротехник по организационно-деятельностным играм, старший преподаватель кафедры ИФЛИ РАТИ (ГИТИС)	Психология управления. Психология личности.