

Преподаватели программы «Режиссура драмы»

Ф.И.О.	Степень, звание, должность	Дисциплина в ВШДСИ
Айрапетьянц Галина Сергеевна	Кандидат философских наук, профессор РАТИ (ГИТИС)	История философии
Андрейкина Марина Сергеевна	Кандидат экономических наук, доцент кафедры продюсерства и менеджмента исполнительских искусств РАТИ (ГИТИС)	Авторское право в культуре. Судьба социально-экономических реформ в России.
Бартошевич Алексей Вадимович	Доктор искусствоведения, профессор ГИТИС, заслуженный деятель науки РФ	История театра. Творчество У. Шекспира.
Виноградов Евгений Александрович	Главный художник по свету Московского государственного театра «Ленком»	Технология светового оформления спектакля.
Дадамян Геннадий Григорьевич	Президент ВШДСИ, кандидат экономических наук, заслуженный деятель искусств РФ, профессор РАТИ (ГИТИС)	Социология искусства.
Исида Ольга Николаевна	Кандидат технических наук, доцент Московского государственного университета электроники и математики.	Основы рекламы в культуре.
Кондрашова Карина Вячеславовна	Старший преподаватель ВШДСИ	Основы правоведения.
Коробков Сергей Николаевич	Кандидат искусствоведения, заслуженный деятель искусств РФ	История театра.
Косенкова Вероника Александровна	Заслуженный деятель искусств РФ	Ораторское искусство.
Круковская Татьяна Игоревна	Старший преподаватель Школы-студии МХАТ	История театрально-декорационного искусства.
Лабозин Олег Николаевич	Директор ВШДСИ, директор Московского областного театра кукол	Финансово-хозяйственная деятельность в театре.
Морозов Борис Афанасьевич	Народный артист РФ, профессор ГИТИС	История и теория режиссуры. Режиссура и мастерство актера.
Морозова Екатерина Борисовна	Заместитель директора по организационно-творческим вопросам Московского театра «Школа драматического искусства»	История восточного театра.
Неволина Ольга Сергеевна	Преподаватель факультета сценографии и театральной технологии Школы-студии МХАТ, художник-конструктор производственных мастерских Московского театра им. Вл. Маяковского	Технология театрального производства.
Руднев Павел Андреевич	Кандидат искусствоведения, доцент, помощник художественного руководителя МХТ имени А. П. Чехова и ректора Школы-студии МХАТ по спецпроектам	Теория драмы.
Хархалуп Виктория Валерьевна	Доцент Школы-студии МХАТ	Технология изготовления сценического костюма.
Хасанов Алишер Абдушукурович	Балетмейстер, основатель пластического театра «Мим-оркестр»	Пластика в драматическом театре.
Шалимова Нина Алексеевна	Доктор искусствоведения, профессор театроведческого факультета РАТИ (ГИТИС)	Современный театральный процесс в России.
Шилькрот Виктор Ильич	Декан факультета сценографии Школы-студии МХАТ, заместитель заведующего кафедрой технологии художественного оформления спектакля	Основы сценографии. Постановочная работа режиссера.
Юдина Ирина Вячеславовна	Психолог-консультант, тренер-игротехник по организационно-деятельностным играм, старший преподаватель кафедры ИФЛИ РАТИ (ГИТИС)	Психология управления. Психология личности.